

ELGER ESSER

GRUPPENAUSSTELLUNGEN

1996

*Auslöser: Professionelle Fotografie
aus Düsseldorf*
Düsseldorf

1998

Landschaftsbilder
Städtische Galerie
Tuttlingen, Tuttlingen

Umgebung und Aussicht.
Galerie Cora Hölzl / Galerie Lisi
Hämmerle, Bregenz

When season becomes form.
Kulturallianzen, Köln

1999

*Insight Out – Landschaft und Interieur
als Thema zeitgenössischer Photographie*
Kunstraum Innsbruck / Kunsthaus
Baselland / Kunsthaus Hamburg

Views from the Edge of the World
Marlborough Gallery, New York

Landschaften
De Vleeshal, Middelburg

VISA
Galerie Johnen & Schöttle, Köln

Landschaften
Galerie Carolin Lindig, Nürnberg

*Lawrence Beck, Elger Esser, Hiroshi
Sugimoto*
Sonnabend Gallery, New York

Biennale della Fotografia
Fondazione Italiana per la Fotografia,
Turin

2000

The Sea and the Sky
Beaver College Art Gallery, Glenside /Royal
Hibernian Academy, Dublin

Friesland is... Friesmuseum,
Leeuwarden

Landscapes – Portraits.
Michael Hue-Williams Fine Art, London
Retrospective. Sonnabend Gallery, New York

2001

*Christina Doll, Elger Esser, Michael
van Ofen*
Galerie Sfeir-Semler, Hamburg

*Ohne Zögern/without hesitation –
Die Sammlung Olbricht Teil 2*
Museum für Moderne Kunst Weserburg,
Bremen

From the Dark Room
Michael Hue-Williams Fine Art, London

Images u Centre_01
Centre des monuments nationaux, Paris

2002

Aus Düsseldorf
Baronian-Francey Gallery, Brüssel

*In Szene gesetzt – Architektur in der
Fotografie der Gegenwart*
ZKM Karlsruhe / Städtische Galerie
Erlangen / Kunsthaus Kaufbeuren

*HEUTE BIS JETZT. Zeitgenössische
Fotografie aus Düsseldorf*
Museum Kunstpalast, Düsseldorf

10 young german artists
Galerie de Zaal, Delft

ELGER ESSER

GRUPPENAUSSTELLUNGEN, Seite 2

MOVING PICTURES

Guggenheim Museum, New York /
Guggenheim Museum, Bilbao

Now, what is photo

Gana Art Center, Seoul

Zwischen Konstruktion & Wirklichkeit

Suermondt-Ludwig-Museum, Aachen

From Pop to Now

Tang-Museum, Saratoga Springs

Photobiennale Moscow

House of Photography, Moskau

2003

Dialog im Bunker I. Sublime Landschaften

Kunsthalle Mannheim, Mannheim

Beaufort 01. Oostende

2004

Intuition/(Im)Precision.

Curated by

Thomas Krens, Galerie Thaddaeus Ropac,
Salzburg

Vagues II – Hommages et digressions /

Waves II – Homages and Digressions

Musée Malraux, Le Havre

Art History: Photography References

Paintings

Yancey Richardson Gallery, New York

HSL-Projecten

Den Haag

2005

angekommen – Die Sammlung im eigenen Haus

Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart

Landschaft als Metapher

Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal-
Unteröwisheim

dreamscapes

Aeroplastic contemporary, Brüssel

The City: Contemporary Views of the Built

Environment

Lehman College Art Gallery, New York

Halte Brussels

Vlaams-Nederlands Huis, Brüssel

Flight 405

Sfeir-Semler Gallery, Beirut /

Galerie Sfeir-Semler, Hamburg

XL Photographs

Barbara Mathes Gallery, New York

Memoria y Tiempo

Fundació Foto Colectania, Barcelona

2006

Construction is our Business

Export & Import, Düsseldorf

Paisajes

Galerie Arnes y Röpke, Madrid

Arcadia

Yancey Richardson Gallery,

New York

Room with a view – The Bouwfonds Art

Collection

Gemeentemuseum Den Haag, Den Haag

Peintres de la vie moderne

Centre Georges Pompidou, Paris

Fotokunst aus 60 Jahren. Kunst aus NRW

unterwegs

Flottmann Hallen, Herne

ELGER ESSER

GRUPPENAUSSTELLUNGEN, Seite 3

2007

Guggenheim Collection: 1940s to Now
National Gallery of Victoria, Melbourne

FOTO.KUNST.
Essl Museum, Klosterneuburg

berlin_nl.
Niederländische Botschaft, Berlin

Seestücke
Von Max Beckmann bis Gerhard Richter.
Hamburger Kunsthalle, Hamburg

Less Roses
Sfeir-Semler Gallery, Beirut

Tripp and Friends
Galerie ABTart, Stuttgart

2008

True North
Deutsche Guggenheim, Berlin

Stille Landschaften
Städtische Galerie Lüdenscheid,
Lüdenscheid

Objectivités, la photographie à Düsseldorf.
Musée d'Art moderne de la Ville de Paris,
Paris

two.
Galerie de Zaal, Delft

How to look at Venice?
Galleria Contemporaneo, Venedig

BESart – Photography
Museu Coleccao Berardo, Lissabon

*Pures Wasser – Elementares Motiv der
Gegenwartskunst*
Kunstverein Villa Streccius, Landau

2009

Tago-Mago
Galería Fúcares, Almagro

Siedlungen und Wohnanlagen 1858–1937
Stadtmuseum Düsseldorf, Düsseldorf

Voyages pittoresques, 1820–2009:
La Normandie contemporaine
Musée des Beaux-Arts de Caen, Caen

Les Recontres d'Arles – Photographie
Abbaye de Montmajour, Arles

6 views of photography
Galerie de Zaal, Delft

Sammlung Lothar Schirmer
Bayerische Akademie der Schönen Künste,
München

Schenkung Thaddeus Ropac
Museum der Moderne Salzburg,
Mönchsberg

*La Colección 2. La densidad del aire, la
levedad de la tierra*
TEA Tenerife Espacio de las Artes,
Teneriffa

2010

*Der rote Bulli: Stephan Shore und die neue
Düsseldorfer Fotografie*
NRW-Forum Kultur und Wirtschaft,
Düsseldorf

*Viaggio in Italia, sguardi internazionali
sull'Italia contemporanea.* Palazzo Fabroni,
Pistoia

Collezioni Contemporanee, sms
Santa Maria della Scala, Siena

Konstellationen
Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig,
Wien

ELGER ESSER

GRUPPENAUSSTELLUNGEN, Seite 4

Et in Arcadia Ego. Paraísos cercanos.

TEA Tenerife Espacio de las Artes,
Teneriffa

The Düsseldorf School of Photography.

Bernd & Hilla Becher, Thomas Ruff,
Candida Höfer, In Sook Kim, Elger Esser.
Richard Levy Gallery, Albuquerque

*Imaginário da Paisagem. Obras da BesArt
– coleção Banco Espírito Santo.*

CAV Centro de artes Visuais. Encontros de
Fotografia, Coimbra

ZERO - ∞

Schauwerk Sindelfingen,
Sindelfingen

2011

*Les Territoires du désir ou les métamorphoses
d'un musée imaginaire*

Musée d'Art moderne André Malraux,
Le Havre

*Lichtempfindlich – Zeitgenössische
Fotografie aus der Sammlung Schaufler.*
Schauwerk Sindelfingen, Sindelfingen

Within / Beyond Borders
Byzantine & Christian Museum, Athen

*Welt-(er)-findung, zeitgenössische Photogra-
phie – Sammlung Olbricht.*

Kunsthau Villa Jauss, Oberstdorf

*La ciudad magnífica. Arquitecturas en la
colección CIRCA-XX Pilar Citoler.*
Centro Andaluz de la Fotografía, Almería

*Kunst befreit! Neupräsentation der
Sammlung*

Museum Kunstpalast, Düsseldorf

*ILEANA SONNABEND. AN ITALIAN
PORTRAIT.* Peggy Guggenheim
Collection, Palazzo Venier dei Leoni,
Venedig

2012

*Im Schein des Unendlichen – Romantik
und Gegenwart.*

Altana Kulturstiftung, Sinclair-Haus,
Bad Homburg

*Fotografia Contemporanea Tedesca
La Scuola di Düsseldorf.*

Galleria Alberto Peola, Turin

Religion und Riten

DZ Bank Kunstsammlung. Art Foyer,
Frankfurt a. M.

Kalte Rinden – Seltene Erden

Märkisches Museum Witten /
Stadtmuseum Hattingen

Nine x Nine

Rose Gallery, Santa Monica

Kalte Rinden – Seltene Erden

Stadtgalerie Kiel

Landscape: Scene / Re-seen

The Westport Arts Center, Westport

Great Photographs: Scape

Hasted Kraeutler Art Gallery, New York

Eaux précieuses – Eaux sauvages

Galerie d'art du Conseil général.

Hôtel de Castillon, Aix-en-Provence

*Les Territoires du désir ou les métamorphoses
d'un musée imaginaire.*

Musée d'Art moderne André Malraux,
Le Havre

*Il Fuoco Della Natura / The Flash of
Nature*

Salone degli Incanti, ex Pescheria, Trieste

2013

Vacatio

Fotografia – Festival Internazionale di
Roma. MACRO, Rom

ELGER ESSER

GRUPPENAUSSTELLUNGEN, Seite 5

Old School

Kunsthalle Kiel, Kiel

Ghosting Machine

Delmar Gallery, Sydney

Tour d'horizon - Landscapes

Katz Contemporary, Zürich

*Land in Sicht! Landschaftsdarstellungen
aus der Sammlung.*

Museum der Moderne Mönchsberg,
Salzburg

Landmark: The Fields of Photography

Somerset House, London

Disaster – The End of Days

Galerie Thaddaeus Ropac, Paris

Wetterdämmerung – ein Blick zurück

Sammlung Alison und Peter W. Klein,
Eberdingen-Nussdorf

Kalte Rinden – Seltene Erden.

Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen

2014

*Los Bragales. Pasión y fotografía de una
colección*

Centro de Arte Juan Ismael,
Puerto del Rosario, Fuerteventura

Home (Very) Sweet Home

Galerie Thad-daeus Ropac, Paris Pantin

*Una colección basada en la naturaleza y el
medio ambiente*

Colección MP de Arte Contemporáneo,
Sevilla

Temporary living.

Galerie de Zaal, Delft

One Work

The Frances Young Tang Teaching
Museum, Saratoga Springs

*Los Bragales. Pasión y fotografía de una
colección*

Centro de Arte La Regenta, Las Palmas de
Gran Canaria

Human Landscape

Dominik Mersch
Gallery, Sydney

2015

Faszination Fotografie

Essl Museum, Klosterneuburg bei Wien

Déjà-vu in der Fotokunst.

ART FOYER, DZ BANK
Kunstsammlung, Frankfurt am Main

*Dusseldorf Photography: Bernd & Hilla
Becher and Beyond.*

Ben Brown Fine Arts, London

The Mirror of Illusions.

Galerie Tanit, München

*Photographier les jardins de Monet. Cinq
regards contemporains. Almond · Esser ·
Foucault · Plossu · Shore.*

Musée des impressionnismes Giverny,
Giverny

Baywatch

Galerie Hartwich, Rügen
Eolie 1950/2015.

Mare motus

Chiesa di Santa Caterina ed ex carcere,
Lipari

Die Idee der Landschaft

RAY 2015 Fotografieprojekte Frankfurt/
RheinMain. ART FOYER, DZ BANK
Kunstsammlung, Frankfurt am Main

*Bert De Beul · Elger Esser · Ian Hamilton
Finlay*

Sfeir-Semler Gallery, Hamburg

ELGER ESSER

GRUPPENAUSSTELLUNGEN, Seite 6

Photography Now: An International Survey
Ben Brown Fine Arts, London

Gallery 3010
Sfeir-Semler Gallery, Beirut

*Open Rhapsody. A journey into photography
and video collections*
Beirut Exhibition Center, Beirut

*Landscape in my Mind – Landschafts-
fotografie heute*
Kunstforum Wien, Wien

2016

*On Escape and Concurrence: Inverting the
Gaze*
Espaço Novo Banco, Lissabon

Wasser, Wolken, Wind
Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall
Sammlung Viehof. Deichtorhallen,
Hamburg

Split – Spiegel. Licht. Reflexion
SCHAUWERK Sindelfingen

Wald
Van der Grinten Galerie, Köln

*Langmatt, Licht, Libellen – Impressionismus
heute?*
Museum Langmatt, Baden

Aus der Sammlung: Landschaft
Landesgalerie Linz. Museum für Moderne
und Zeitgenössische Kunst, Linz

*Der typologische Blick – Ausstellung für
Hilla Becher*
Photographische Sammlung/SK Stiftung
für Kultur, Köln

Winter Group Show 16.
Dominik Mersch Gallery, Sydney

Mir ist das Leben lieber
Sammlung Reydan

Weiss
Ausstellung zum 25-jährigen Bestehen der
Weserburg, Bremen

Gärten der Welt
Museum Rietberg, Zürich

*Monets Gärten. Zeitgenössische
Fotografien*
Schloss Eutin, Eutin

*Magical Surfaces: The Uncanny in Contem-
porary Photography*
Parasol Unit Foundation for Contemporary
Art, London

2017

Wiesenstück
Van der Grinten Gallery, Köln

Esser.McCaw.Mann.Wylie
Neal Guma Fine Arts, Charlottesville

Déjeuner sur l'herbe
Thaddaeus Ropac Gallery, Paris

Luther und die Avantgarde
Zeitgenössische Kunst in Wittenberg,
Berlin und Kassel. Altes Gefängnis,
Wittenberg

Elger Esser, ATM, Berit Schneiderei.
Nouvelle Photographie de Düsseldorf
Galerie RX, Paris

2018

*A Look at the Collection:/Blick in die
Sammlung. Landscape – Transformation –
Space*
SK Stiftung Kultur, Köln

photo stories
Galerie Tanit, München

Geste 2018, Binary / Non-Binary
Geste Paris, Paris

ELGER ESSER

GRUPPENAUSSTELLUNGEN, Seite 7

The pulse of the body. Uses and representations of space
BombasGens, Valencia

*The Sonnabend Collection:
Half a Century of European and American Art. Part II*
Serralves Museum of Contemporary Art
Porto, Portugal

It comes in waves
Galerie Thaddeus Ropac, Pantin Paris

Entfesselte Natur
Kuriert von Dr. Markus Bertsch,
Hamburger Kunsthalle, Hamburg

Wasser & Wein.
Neupräsentation der Sammlung I
Museum Kurhaus Kleve

Bernd, Hilla and the Others
Kuriert von Barbara Hofmann-Johnson
at HUIS MARSEILLE, Amsterdam

Räume der Anderen II
Villa Streccius, Landau

2019

*Light Sensitive 2 / Lichtempfindlich 2
Photography from the Schaufler Collection /
Fotografie aus der Sammlung Schaufler*

*Die Inszenierung der Natur in Werken der
Sammlung Würth*
Sammlung Würth, Chur, Switzerland

Towards the sublime
Galerie Tanit, Beirut

Below the surface
Rose Gallery, Santa Monica, USA

Oeuvres Choiesies
Galerie RX, FR

Land and Water
Galerie De Zaal, Delft, NL

*L'invention d'un monde – Photographies des
collections Robelin*
FRAC – Auvergne.
Clermont Ferrand, Frankreich

*Zwischen Nähe und Distanz: Konstruktion
von Wirklichkeiten. Von Goya bis Picasso*
Museum Kunstpalast, Düsseldorf

*The Moment is Eternity – Works from the
Olbricht Collection*
me Collectors Room Berlin

*Wohin das Auge reicht – As Far as the Eye
Can See*
Museum Würth, Künzelsau
Schauwerk Sindelfingen

2020

LOOSELY STATED
Rose Gallery, Los Angeles, USA

Mediations Biennale Polska,
Warschau, Polen

Seria Gracioso
TEA Las Catalinas

Im Garten der Farben
PEAC Museum
Paul Ege Art Collection
Freiburg i. Br.

The Sonnabend Collection
Remain Modern
Saskatoon, Canada

2021

Kunst. Bewegt. 20 Neuerwerbungen
Museum Schloss Moyland, Bedburg-Hau

Small is Beautiful
Flowers Gallery, London + Online

Light and Mind
Galerie Lausberg, Düsseldorf, DE

ELGER ESSER

GRUPPENAUSSTELLUNGEN, Seite 8

*All this happened: Twenty Nine Years of
Rosegallery*

Rosegallery, Santa Monica, USA

*Elger Esser, Candida Höfer, Thomas Ruff,
Thomas Struth, Chen Wei –*

Focus On Photography

Galerie Rüdiger Schöttle, München, DE

Into the Blue

Rosegallery, Santa Monica, USA

*Blick nach vorn – Aufbruch in die 2020er
Jahre*

Galerie Schlichtenmaier,

Schloss Dätzingen, Grafenau, DE

*Groups and Spots, Zeitgenössische Kunst
bei der Baloise*

Museum Franz Gertsch, Burgdorf, CH

*„Photography!“ – Meisterwerke aus der
Sammlung Schaufler*

Stiftung Saarländischer Kulturbesitz,

Saarbrücken, DE

Saarlandmuseum, Moderne Galerie

2022

“Earth: A Retrospective”. El Ultimo Grito I

La Col·lecció Per Amor A L'art

Bombas Gens Centre d'Art

València, ES

7. Juli 2022 – 4. Juni 2023

Momente des Sehens

Galerie Schlichtenmaier,

Schloss Dätzingen, Grafenau, DE

Life: Still

Rose Gallery, Santa Monica, CA, USA

On view

Galleria Alessandra Bonomo, Rom, IT

Fantastic Visions

AMoA, Amarillo Museum of Art,

Amarillo, US

Une histoire de famille, Collection Robelin

Musée d'Art Contemporain Lyon

Ville de Lyon, FR

Nature

Galerie RX, Paris, FR

Unfolding Worlds

Hopstreet Gallery, Brüssel, BE

Belonging

The Hunt Museum, Limerick, IE

Colección Jumex: Temperatura Ambiente

Fundacion Museo Jumex, Mexico City, MX

Kunst. Bewegt. 20 Neuerwerbungen

Museum Schloss Moyland, Bedburg-Hau,

Light and Mind

Galerie Lausberg, Düsseldorf

15 Years of DMG

Dominik Mersch Gallery,

Sydney, NSW, AU

2023

Transformation: Material & Auflösung

Galerie Van der Grinten, Cologne

17. Juni – 5. August 2023

Never Lost and Always Found

Dominik Mersch Gallery, Sydney

1. – 29. Juli 2023

Landscape and Psyche

Dominik Mersch Gallery, Sydney

10. März – 8. April 2023

Landscapes, Florenz & Istanbul

Museum Schloss Moyland

19. März – 20. August 2023

Rosenrot, Grasgrün, Quittengelb

Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall

12. März – 5. November 2023

ELGER ESSER

GRUPPENAUSSTELLUNGEN, Seite 9

*Rembrandt en Eau forte with Elger Esser
Landscapes*

Abbaye de Fontevraud

16. Juni – 24. September 2023

*Au Milieu des Terres – En carnet de voyages
en méditerranée*

Espace Cultural Départemental 21,

Bis Mirabeau, Aix-en-Provence

14. Juni – 1. Oktober 2023

Wasser, Wolken, Wind

*Elementar- und Wetterphänomene in
Werken der Sammlung Würth*

Forum Würth Rorschach, CH

February 23, 2023 – Februar 16, 2025

2024

VORTRAG IN DER AUSSTELLUNG

2. Mai 2024

Wasser, Wolken, Wind

*Elementar- und Wetterphänomene in
Werken der Sammlung Würth*

Forum Würth Rorschach, CH

Licht und Schatten made in Düsseldorf #6

NRW-Forum Düsseldorf

13. September – 27. Oktober 2024

Podiumsdiskussion mit Elger Esser

17. September 2024, 19:30 Uhr

NRW-Forum Düsseldorf